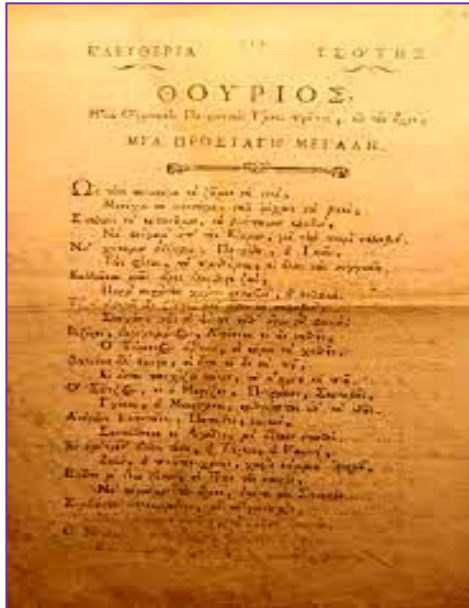


Η Επανάσταση του 1821 μέσα από τη μουσική

- «Ως πότε παλικάρια θα ζούμε στα στενά;»

τραγουδά το **1796** ο Ρήγας Φεραίος σε ένα φιλικό του σπίτι στη Βιέννη, με σκοπό να ξεσηκώσει τους Έλληνες.



Ο Θούριος αποτελεί το **3^ο** μέρος του επαναστατικού πολιτικού φυλλαδίου του Νέα Πολιτική Διοίκηση των κατοίκων της Ρούμελης της Μικράς Ασίας των Μεσογείων Νήσων και της Βλαχομπογδανίας και αναφέρεται στην αξία της ελευθερίας και στα ανθρώπινα δικαιώματα.

Θούριος — Μίλτος Πασχαλίδης

https://www.youtube.com/watch?v=Ro8ScK_IJdw 2:24



- Πολλοί από τους αγωνιστές του '21 ήξεραν κι έπαιζαν παραδοσιακά μουσικά όργανα, τα οποία τα κατασκεύαζαν οι ίδιοι.

Μουσικά όργανα της εποχής:

ταμπουράς, λύρα, λαούτο, τουμπελέκι, ζουρνάς, φλογέρα
από καλάμι, νταούλι, μπαγλαμάς.



<https://www.youtube.com/watch?v=rJ21WgalOs4>

Αγγίζουμε την Ιστορία! —

ΛΥΡΑ 1:20

Ο ταμπουράς του Μακρυγιάννη

<https://www.youtube.com/watch?v=Nb5gkluPNPQ&t=5s> 9:12





Λαούτο **παραδοσιακό**

<https://www.youtube.com/watch?v=fMxahY5WLNI> 0:46



Τουμπ**περλεκι**

<https://www.youtube.com/watch?v=Vel19JAyyY> 0:29



ΖΟΥΡΝΑΣ

<https://www.youtube.com/watch?v=dKx65JsYZAE> 2 :25



ΣΟΛΟ ΦΛΟΓΕΡΑ

<https://www.youtube.com/watch?v=A-nJzkYWafY> 2:58



ΝΤΑΟΥΛΙ

<https://www.youtube.com/watch?v=ZBWIYJ5aPpY> 0:18



ΜΠΑΓΛΑΜΑΣ

ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ ΣΟΛΟ ΜΠΑΓΛΑΜΑΣ

<https://www.youtube.com/watch?v=DR02pKhWEfs>

4:09

▪ παραδοσιακά μουσικά όργανα

<https://www.youtube.com/watch?v=ybUYA3gd2V4> 8:29



- Ο στρατηγός Ιωάννης Μακρυγιάννης (1797-1864), σύμφωνα με τα απομνημονεύματά του , κατά την πολιορκία της Ακρόπολης από τον Κιουταχή το 1826, αυτοσχεδίασε κι έπαιξε με τον ταμπουρά του το μοιρολόι *Ο ήλιος εβασίλεψε.*
- Ο Μακρυγιάννης κουβαλούσε πάντα επάνω του τον ταμπουρά του, ο οποίος σήμερα φυλάσσεται στο Ιστορικό Εθνολογικό Μουσείο.

Ο Ήλιος έβασίλεψε, τοῦ Στρατηγοῦ, Γιάννη Μακρυγιάννη
<https://www.youtube.com/watch?v=AGwoZqSOK9w> 6:41



Τραγούδια για τους ήρωες της Επανάστασης

Μακρυγιάννης- Παλαμάς (1972)

<https://www.youtube.com/watch?v=pcZNVSS8I7w&t=1s> **3:27**

Στίχοι : Πυθαγόρας

Μουσική: Γιώργος Κατσαρός

Ερμηνεία: Γρηγόρης Μπιθικώτσης



Του Φλέσσα η μάνα κάθεται (Δημοτικό)

<https://www.youtube.com/watch?v=MmpUffwY4qM&t=3s> **5:50**



Ο Καραϊσκάκης (1972)

https://www.youtube.com/watch?v=0wF3_N_UnzY&t=35s **2:39**

Στίχοι : Πυθαγόρας

Μουσική : Γιώργος Κριμιζάκης

Ερμηνεία : Γιάννης Πουλόπουλος



Κολοκοτρώνης (1971)

<https://www.youtube.com/watch?v=UMk533VA7KY> 3:34

Στίχοι : Δημήτρης Ιατρόπουλος

Μουσική : Νίκος Μαμαγκάκης

Ερμηνεία: Λάκης Παππάς



Αθανάσιος Διάκος (Παραδοσιακό)

<https://www.youtube.com/watch?v=uqZAuTgwANA> 3:31



Μπουμπουλίνα

https://www.youtube.com/watch?v=w3pWK2_0yIU 3:44

Στίχοι: Αγγελική Καψάσκη

Μουσική : Σπύρος Λάμπρου

Ερμηνεία: παιδ.χορωδία Σπ.Λάμπρου



Ανδρούτσος (Δημοτικό)

<https://www.youtube.com/watch?v=jnPsQ9VvsTI> 3:04



Του Μάρκου Μπότσαρη (Δημοτικό)

https://www.youtube.com/watch?v=_LgBTNYC31w 4:21



- Τα **κλέφτικα τραγούδια** είναι δημοτικά τραγούδια που πήραν το όνομά τους από το περιεχόμενο των στίχων τους. Μιλούν για την επαναστατική δράση των κλεφτών και των αρματολών κατά την περίοδο της Τουρκοκρατίας. Στους στίχους αναφέρονται στοιχεία για τη ζωή, τα κατορθώματα και τον θάνατο των ηρώων.
- Το τραγούδι **Ο τελευταίος αποχαιρετισμός του Κλέφτη** είναι από τη πρώτη Συλλογή των δημοτικών μας τραγουδιών η οποία δημοσιεύτηκε το **1824** στο Παρίσι.

Αντώνης Κυρίτσης - Ο τελευταίος αποχαιρετισμός του Κλέφτη
<https://www.youtube.com/watch?v=vIVDCBSaq2w> 6:52



ΕΠΕΤΕΙΟΣ - 200 χρόνια μετά

« Ας κρατήσουν οι χοροί »

200 χρόνια από την Επανάσταση

«Ας κρατήσουν οι χοροί» - Το βιντεοκλίπ της επετείου των 200 χρόνων μετά την Επανάσταση

<https://www.youtube.com/watch?v=W2KUxkA9JFw> 4:57

